

**LA** LA COMPAGNIE DE  
THEATRE AMATEUR  
DE MORET

présente:

# SILENCE ON TOURNE!

UNE COMÉDIE DE:  
PATRICK HAUDECŒUR  
&  
GÉRALD SIBLEYRAS

MISE EN SCÈNE  
NOËLLE CHAMPEAU  
&  
JOHANNES LANDIS

DOSSIER DE SPONSORING

**LA** LA COMPAGNIE DE  
THEATRE AMATEUR  
DE MORET

**Association loi 1901**

**Hôtel de Ville**

**26 rue Grande**

**Moret-sur-Loing**

**MORET-LOING-ET-ORVANNE**

*Nous partageons plus que du théâtre !*

# PRÉSENTATION

## La Compagnie de Théâtre Amateur de Moret

La compagnie est une association à but non lucratif fondée en 1942. Elle s'est longtemps appelée « Groupe Artistique de Moret ». En 2022, afin d'exprimer au mieux son activité, elle est devenue « Compagnie de Théâtre Amateur de Moret ».

Chaque année, c'est plus de 1200 spectat·eur·rice·s de Seine et Marne et de l'Yonne qui font honneur au travail de notre compagnie.

Ainsi, en 80 ans d'existence, ce sont plus de 96 000 spectat·eur·rice·s qui ont assisté à nos représentations.

### FINANCEMENT

L'association bénéficie du soutien de la Mairie de Moret-Loing-et-Orvanne ainsi que de la Communauté de Communes de Moret-Seine-et-Loing.

La plus grande partie de nos recettes provient des cessions de spectacle auprès de municipalités, de comités des fêtes, ainsi que de la billetterie de nos représentations morétaines.

Nous n'avons pas encore de partenaires commerciaux et nous cherchons à développer les partenariats avec des enseignes locales ou nationales implantées dans la région.

### ORGANISATION DE NOTRE ACTIVITÉ

Nous répétons au Centre d'Activités Communales, 2 rue du Clos Blanchet, Moret-sur-Loing, dans une salle que la

**Près de 96 000  
spectat·eur·rice·s  
depuis 1942 !**

Mairie de Moret-Loing-et-Orvanne met à notre disposition. Les répétitions ont lieu toute l'année plusieurs fois par semaine.

### AMAT·EUR·RICE·S DE HAUT NIVEAU

Les membres de notre compagnie sont des amat·eur·rice·s chevronné·e·s qui ont plusieurs dizaines d'années d'expérience théâtrale. Tou·te·s bénévoles passionné·e·s, nous pratiquons le théâtre dans un esprit d'exigence, de convivialité et de partage avec le public. Nous assurons tous les postes de production : écriture, élaboration et construction de décors et de costumes, transport et manutention de décors, mise en scène, jeu, administration, etc. Les frais liés à notre activité concernent l'achat de fournitures et matériaux, les assurances civiles de nos membres, la communication autour des spectacles, les droits à payer auprès de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques. Tout cela représente un budget d'environ 5000 EUROS.

### CULTURE ET COHÉSION SOCIALE

À travers l'activité de la Compagnie, nous portons la culture sur les territoires du département et participons ainsi à sa cohésion sociale. Nous avons créé, au fil du temps, un lien particulier avec nos publics.

## **SPONSORING**

Chaque année entre janvier et mai, La Compagnie de Théâtre Amateur de Moret joue entre dix et quinze fois une nouvelle grande comédie populaire.

Notre grand rendez-vous demeure les 2 représentations morétaines. En 80 ans d'histoire, ce sont plus de **96 000 spectat·eur·rice·s** qui ont assisté à nos représentations. Véritable point de rencontre, la manifestation offre au public un instant unique de détente. Elle se déroule à la salle des fêtes Roland Dagnaud de Moret-sur-Loing qui nous permet d'accueillir 600 personnes.

La communication autour de l'événement est importante et offre à nos partenaires une visibilité de premier plan.

Notre dossier présente nos 5 catégories de partenariat ainsi que les avantages et supports proposés.

- A) PARTENARIAT COUP DE POUCE**  
(dès 20 EUR ou contrepartie équivalente)
  
- B) PARTENARIAT ESSENTIEL**  
(dès 40 EUR ou contrepartie équivalente)
  
- C) PARTENARIAT CULTUREL**  
(dès 50 EUR ou contrepartie équivalente)
  
- D) PARTENARIAT GÉNÉRAL**  
(dès 100 EUR ou contrepartie équivalente)
  
- E) PARTENARIAT PRINCIPAL**  
(dès 150 EUR ou contrepartie équivalente)

## Les supports

	<b>A Coup de pouce</b>	<b>B Essentiel</b>	<b>C Culturel</b>	<b>D Général</b>	<b>E Principal</b>
Logo quadri Affiches					
Logo quadri flyers					
Logo et lien sur notre site web jusqu'au 31 octobre 2023					
Présence panneau sponsors devant le public morétain					
1 demi-page A4 quadri intérieure programme					
1 page A4 quadri intérieure programme					
1 page A4 3 <sup>e</sup> de couverture programme					
1 page A4 quadri 4 <sup>e</sup> de couverture programme					
Mention dans le discours du Président lors des représentations morétaines					
3 Posts présentant votre commerce sur notre page Facebook					
Invitations aux représentations morétaines	2	3	4	5	6

## **A) PARTENARIAT COUP DE POUCE**

Vous bénéficiez de 2 invitations pour nos représentations morétaines. Par ailleurs, en tant que partenaire privilégié, vous êtes présent-e sur 1/2 page quadri à l'intérieur du programme.

VALEUR DU PARTENARIAT COUP DE POUCE OU DE SA CONTREPARTIE :  
**20.EUR.**

## **B) PARTENARIAT ESSENTIEL**

Votre marque et votre commerce sont mis en valeur de manière répétée et particulièrement visible.

Vous posez vos conditions et nous en discutons.

Par ailleurs, en tant que partenaire privilégié, vous disposez de 3 invitations avec votre propre logo.

### **Vous êtes notamment présents sur les supports suivants :**

- a) Logo quadri au bas de 40 affiches
- b) Logo quadri au bas de 150 flyers
- c) Logo et lien du sponsor sur le site internet du spectacle ([www.troupe-theatre-moret.fr](http://www.troupe-theatre-moret.fr)) jusqu'au 31 octobre 2023
- d) Présence sur le panneau partenaires lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023
- e) 1 page quadri à l'intérieur du programme tiré à 200 exemplaires et vendu lors de nos représentations morétaines ainsi que toutes nos autres représentations en Seine-et-Marne
- f) 3 invitations avec votre propre logo

VALEUR DU PARTENARIAT ESSENTIEL OU DE SA CONTREPARTIE :  
**40.EUR.**

## **C) PARTENARIAT CULTUREL**

Vous bénéficiez de l'exclusivité dans votre branche sur l'ensemble de nos supports publicitaires. Votre marque et votre commerce sont mis en valeur de manière répétée et particulièrement visible.

Vous posez vos conditions et nous en discutons.

Par ailleurs, en tant que partenaire privilégié, vous disposez de 4 invitations avec votre propre logo.

### **Vous êtes notamment présents sur les supports suivants :**

- a) Logo quadri au bas de 40 affiches
- b) Logo quadri au bas de 150 flyers
- c) Logo et lien du sponsor sur le site internet du spectacle ([www.troupe-theatre-moret.fr](http://www.troupe-theatre-moret.fr)) jusqu'au 31 octobre 2023
- d) Présence sur le panneau partenaires lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023
- e) 1 page quadri à l'intérieur du programme tiré à 200 exemplaires et vendu lors de nos représentations morétaines ainsi que toutes nos autres représentations en Seine-et-Marne
- f) 4 invitations avec votre propre logo

VALEUR DU PARTENARIAT CULTUREL OU DE SA CONTREPARTIE :  
**50.EUR.**

## **D) PARTENARIAT GÉNÉRAL**

Vous bénéficiez de l'exclusivité dans votre branche sur l'ensemble de nos supports publicitaires. Votre marque et votre commerce sont mis en valeur de manière répétée et particulièrement visible.

Vous posez vos conditions et nous en discutons.

Par ailleurs, en tant que partenaire privilégié, vous disposez de 5 invitations avec votre propre logo.

### **Vous êtes notamment présents sur les supports suivants :**

- a) Logo quadri au bas de 40 affiches
- b) Logo quadri au bas de 150 flyers

- c) Logo et lien du sponsor sur le site internet du spectacle ([www.troupe-theatre-moret.fr](http://www.troupe-theatre-moret.fr)) jusqu'au 31 octobre 2023
- d) Présence sur le panneau partenaires lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023
- e) 1 page quadri en 3<sup>e</sup> de couverture du programme tiré à 200 exemplaires et vendu lors de nos représentations morétaines ainsi que toutes nos autres représentations en Seine-et-Marne
- f) Mention dans le discours du Président de la C.T.A.M. lors de nos représentations morétaines
- g) 5 invitations avec votre propre logo
- h) Possibilité pour le sponsor d'offrir un cadeau publicitaire lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023

VALEUR DU PARTENARIAT GÉNÉRAL OU DE SA CONTREPARTIE :  
**100. EUR.**

### **E) PARTENARIAT PRINCIPAL**

Vous bénéficiez de l'exclusivité dans votre branche sur l'ensemble de nos supports publicitaires. Votre marque et votre commerce sont mis en valeur de manière répétée et particulièrement visible.

Vous posez vos conditions et nous en discutons.

D'autre part, en tant que partenaire privilégié, vous disposez de 6 invitations avec votre propre logo.

#### **Vous êtes notamment présents sur les supports suivants :**

- a) Logo quadri au bas de 40 affiches
- b) Logo quadri au bas de 150 flyers
- c) Logo et lien du sponsor sur le site internet du spectacle ([www.troupe-theatre-moret.fr](http://www.troupe-theatre-moret.fr)) jusqu'au 31 octobre 2023
- d) Présence sur le panneau partenaires lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023

- e) 1 page quadri en 4<sup>e</sup> de couverture du programme tiré à 200 exemplaires et vendu lors de nos représentations morétaines ainsi que toutes nos autres représentations en Seine-et-Marne
- f) Mention dans le discours du Président de la C.T.A.M. lors de nos représentations morétaines
- g) 3 posts présentant votre commerce sur la page Facebook de la Compagnie
- h) 6 invitations avec votre propre logo
- i) Possibilité pour le sponsor d'offrir un cadeau publicitaire lors des représentations morétaines des 3 et 4 février 2023

VALEUR DU PARTENARIAT PRINCIPAL OU DE SA CONTREPARTIE :  
**150. EUR.**

# **PARTENAIRES INSTITUTIONNELS ET MÉDIATIQUES**

## **MORET-LOING-ET-ORVANNE**

Administration municipale  
Graphic Pub

## **COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE MORET-SEINE-ET-LOING**

Administration communautaire  
Office de Tourisme

## **FONTAINEBLEAU**

Imprimerie Artisanale

## **CANNES-ÉCLUSE**

Administration municipale

## **PAMFOU**

Administration municipale

## **LA FERTÉ-GAUCHER**

Administration municipale

## **ÎLE-DE-FRANCE**

Union Régionale d'Île-de-France de la  
Fédération Nationale des Compagnies  
de Théâtre et d'Animation

## **FRANCE ENTIÈRE**

Fédération Nationale des Compagnies  
de Théâtre et d'Animation

## **PRESSE**

La République de Seine-et-Marne

## **RADIO**

Radio Évasion

## **IMPRIMÉS**

200 programmes  
150 flyers  
40 affiches

## **MÉDIAS PROPRIÉTAIRES**

Site web : [troupe-theatre-moret.fr](http://troupe-theatre-moret.fr)  
Page Facebook : La Compagnie de  
Théâtre Amateur de Moret

## **INTERNET**

Emailing ciblé (50 adresses)

## **COURRIER POSTAL**

Mailing ciblé (200 adresses)

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Moret-sur-Loing, 5 novembre 2022.

# La Compagnie de Théâtre Amateur de Moret plongera le public dans un tournage de cinéma

**La troupe de théâtre historique de Moret-sur-Loing jouera *Silence, on tourne !* de Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras.**

Le croiriez-vous ? C'est le 103<sup>e</sup> spectacle monté par la compagnie ! Jusqu'en juin dernier, la troupe s'appelait encore « Groupe Artistique de Moret ». Réunie en Assemblée générale extraordinaire, l'association a décidé de changer son nom, afin que le grand public puisse saisir d'emblée son activité. Elle se nomme désormais « La Compagnie de Théâtre Amateur de Moret ».

Chaque année, le groupement d'artistes amateurs monte une grande comédie populaire. Pour la saison 2022-2023, ils et elles ont obtenu l'autorisation de jouer *Silence, on tourne !* de Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras.

Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film. Ce jour-là on tourne la séquence du mari trompé qui interrompt une représentation pour tuer l'amant de sa femme. Au cours du tournage on va découvrir que la productrice est véreuse, que le réalisateur, amoureux de la jeune première et dévoré de jalousie, s'est promis de démasquer son rival pour lui faire la peau. Quant au public, il fait partie de l'histoire, c'est le figurant du tournage...

Les représentations morétaines auront lieu à la Salle des Fêtes Roland Dagnaud de Moret-sur-Loing samedi 4 février 2023 à 20h30 et dimanche 5 février à 15h00. D'autres dates seront programmées en Seine-et-Marne. Les réservations seront prochainement ouvertes sur le site de la C.T.A.M. [troupe-theatre-moret.fr](http://troupe-theatre-moret.fr) Le public est invité à liker la Page Facebook de la Compagnie pour rester au fait de son actualité.

Contact Presse : Johannes Landis 06 40 60 54 20 [com@johanneslandis.fr](mailto:com@johanneslandis.fr)

## **PATRICK HAUDECŒUR ET GÉRALD SIBLEYRAS**

### **Auteurs**

Les amateurs de comédies intelligentes connaissent bien Patrick Haudecœur. Après ses grands succès, *Frou-Frou les Bains*, *La Valse des Pingouins* ou encore *Thé à la menthe ou t'es citron ?*, qui ont chacun remporté leur lot de récompenses aux Molières, l'auteur, metteur en scène et comédien propose avec *Silence, on tourne !* une pièce de théâtre à hurler de rire, comme il en a le secret. Il est assisté dans l'écriture par Gérard Sibleyras, qui avait notamment récolté le Molière du meilleur auteur, en 2003, pour *Un petit jeu sans conséquence*.

Gérald Sibleyras est un dramaturge et scénariste français. Il coécrit avec Jean Dell sa première pièce de théâtre en 2000, avec *Le béret et la tortue* qui sera mise en scène par François Rollin, au Splendid. Plusieurs fois nommé et récompensé aux Molières, on lui doit les succès d'*Un petit jeu sans conséquence* au Théâtre La Bruyère et *Le vent des peupliers* (en 2003) mais aussi *L'inscription* au Petit Montparnasse et *La danse des albatros* au Théâtre Montparnasse.



### **NOËLLE CHAMPEAU**

#### **Metteuse en scène, décoratrice, actrice**

Noëlle est entrée au Groupe Artistique de Moret en dans les années 1960. Actrice, elle a joué dans plus de 60 spectacles de l'association. Dès les années 1980, elle devient metteuse-en-scène, avant d'être portée à la présidence de l'association dans les années 2000. Sa grande expérience de la scène, son jeu subtil et son œil acéré participent activement à la qualité des spectacles.



### **JOHANNES LANDIS**

#### **Metteur en scène et acteur**

Johannes a joué pour la première fois avec la troupe dans les années 1990. Formé par Noëlle et par le Théâtre des Chimères de Biarritz, il participe plus activement aux activités de la compagnie dès 2012. Sous le pseudonyme de Rivoire & Cartier, il fait jouer par la troupe 6 pièces, qu'il co-met en scène et dans lesquelles il joue. Il est élu Président de la C.T.A.M. en 2022.



## **JEAN CHAMPEAU**

**Décorateur**

Compagnon de route de l'association depuis de nombreuses années, Jean se chargea notamment des photos, importantes pour conserver la mémoire des spectacles. Depuis 2012, il est le pilier de la construction des décors de la troupe, qui requièrent souvent une plantation regroupant une quinzaine de panneaux. Son savoir-faire est un atout considérable.



## **PIERRE RODRIGUES**

**Décorateur et acteur**

Entré dans la troupe en 2012, Pierre s'est vite montré un acteur aux multiples facettes. Également cheville ouvrière de la Compagnie Montignonne pendant plusieurs années, il revient dans l'association en 2022. Inventif et bricoleur, son apport à la construction des décors nous fait bénéficier de ses trouvailles.



## **DENISE CHABAULT**

**Actrice**

Denise entre dans l'association dans les années 1990. Pilier de la compagnie, elle a depuis lors joué dans presque tous les spectacles. Son jeu égal et solide en fait une comédienne sur qui on peut compter. Sa rigueur l'a portée au poste de Trésorière jusqu'en 2022.



## **YOLAINE VAITY**

### **Actrice**

Entrée dans compagnie dans les années 1990, Yolaine a mis sa fantaisie et sa générosité au service de ces seconds rôles qui n'ont que de brèves apparitions mais restent gravés dans l'esprit du public.



## **STÉPHANIE GÉNATIO**

### **Actrice**

Stéphanie a joué pour la première fois avec la troupe dans les années 1990. Également impliquée dans la Compagnie Montignonne, elle nous fait profiter de sa gouaille et de ses talents de chanteuse. Depuis plusieurs années, elle organise Les Jacquemins du Cœur à Champagne, grand événement humanitaire local.



## **VALÉRIE GERMANEAU**

### **Actrice**

C'est en 2019 que Valérie rejoint l'association. Autant à l'aise dans le classique que dans le contemporain, elle instille dans nos spectacles son énergie et son abattage. Son jeu naturel lui permet d'interpréter tous les répertoires. Depuis 2020, elle occupe le poste de Secrétaire de l'association.



## **ÉRIC MINOT**

**Acteur**

Éric rejoint la troupe en 2021. Il s'implique d'emblée en prenant en charge le spectacle bien au-delà de son rôle. Son jeu toujours juste trouve son expression la plus accomplie dans la comédie. Depuis 2022, il est Trésorier de l'association.



## **ALEXANDRE NADIR**

**Acteur**

C'est en 2021 qu'Éric rentre dans l'association, alors que le spectacle est en cours de répétition. Il s'insère avec beaucoup d'aisance dans le groupe. Son jeu subtil et précis et sa mémoire à toute épreuve en font une valeur scénique très sûre.



## **JOËLLE VALET**

**Souffleuse, accessoiriste et costumière**

Entrée dans la compagnie au cours des années 2000, Joëlle dispose d'une double casquette. En répétition, Joëlle est notre souffleuse. Elle « souffle », autrement dit, elle dit le texte lorsqu'un interprète a un défaut de mémoire. En représentation, elle enfile en plus sa casquette d'accessoiriste et de costumière : elle veille à ce que chaque accessoire soit en place au moment voulu, à ce que chaque costume soit mis au bon moment.

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

SPECTACLE	<b>SILENCE, ON TOURNE !</b>
PRODUCTEUR	La Compagnie de Théâtre Amateur de Moret
BUREAU	Johannes Landis, Éric Minot, Valérie Germaneau, Noëlle Champeau, Denise Chabault
INTERNET	troupe-theatre-moret.fr
TEXTE	Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras
DÉCORS	Jean Champeau, Pierre Rodrigues, Noëlle Champeau
MISE EN SCÈNE	Noëlle Champeau et Johannes Landis
JEU	Stéphanie Génatio, Pierre Rodrigues, Johannes Landis, Alexandre Nadir, Noëlle Champeau, Yolaine Vaity, Denise Chabault, Valérie Germaneau
SOUFFLEUSE, ACCESSOIRISTE	Joëlle Valet
DATES 2023	28 janvier : La Ferté-Gaucher 3 et 4 février : Moret-sur-Loing 18 mars : Pamfou D'autres dates à venir
PRIX DES PLACES POUR MORET	10 EUR, Demandeurs d'emploi et étudiants : 8 EUR, 7-16 ans : 5 EUR, moins de 7 ans : gratuit.
SPECTACLES PASSÉS	2022. <i>Conversation-sinfonietta</i> et <i>L'Impromptu de Moret</i> 2022. <i>Hôtel Beaumanoir</i> 2021. Participation aux fables de La Fontaine 2020. <i>Un Ravissant Petit Village</i> 2019. <i>Léonie est en avance</i> et <i>On purge bébé</i> 2018. <i>Hôtel Dracula</i> 2017. <i>Le Noir te va si bien</i> 2016. <i>Bain de jouvence</i> 2015. <i>Le Partage du gâteau</i>



*Hôtel Dracula, 2018.*



*Conversation-Sinfonietta, 2022.*



*Un Ravissant Petit Village, 2020.*



*Hôtel Beaumanoir, 2022.*

NOS OFFRES VOUS INTÉRESSENT ?  
APPELEZ-MOI AU 06 40 60 54 20  
OU ENVOYEZ-MOI UN MAIL :  
[johanneslandis@icloud.com](mailto:johanneslandis@icloud.com)